

Textile Magazine présente en avant-première à chacune de ses parutions un éventail représentatif des nouveaux produits en mode et design qui ont une dimension textile clairement originale et innovante.

À la rédaction, nous disposons de toutes ces informations si vous souhaitez en savoir plus, ainsi que d'une banque d'images actualisée. N'hésitez pas à nous envoyer un email à lise.coirier@skynet.be en libellant très clairement votre question ou votre souhait d'annoncer votre produit dans cette rubrique sous la forme d'une publicoscope.



1 Les sièges-autos et poussettes font aussi leur révolution stylistique! Ici, le modèle Maxi-Cosi 'Magic Mosaic'. © Dorel Netherlands.

1. Maxi Cosi & Quinny TopLine

Pour le confort et la sécurité des tout-petits, Maxi Cosi et Quinny lancent une gamme TopLine qui suit les tendances des couleurs et des imprimés saisonniers. La mode dans les articles de puériculture tient ainsi une place d'honneur en tentant d'intégrer le style de vie et le goût de plus en plus prononcés des mamans ou futures mamans pour un design qui soit dans le vent. L'accent est futuriste avec les modèles 'Rockets Robots' et 'Magic Mosaic'. Dans les coulisses, il faut aussi souligner que le développement de ces nouveaux produits est le fruit d'une collaboration avec un bureau anversois, Enthoven Associates.

Info: www.maxi-cosi.com,
www.quinny.com, www.dorelnl.nl

2. Mayerline fête ses 50 ans

En soufflant un demi-siècle de mode féminine, la marque belge dont le siège est installé à Bruxelles inscrit son identité dans le chic et l'élégance des femmes. Deux lignes pour les collections prochaines combinent la collection 'Fashion' et la collection 'Product', l'une et l'autre mettant l'accent sur le romantisme et le raffinement d'étoffes vaporeuses et de coloris chauds, gais et épicés.

Info: www.mayerline.be

3- Un langage pour la mode enfantine: Jottum

Cette marque hollandaise ose imager son langage autour de silhouettes enfantines non dénuées d'originalité et de sources d'inspiration créatives. Les robes, manteaux et jupes exceptionnelles traduisent des époques ou des contrées lointaines. Dans le style de Marie-



3 Les petites Marie-Antoinette vont se démultiplier durant cet hiver 07-08! © Jottum



2 Le rouge flamboyant revient en force cet été, tonifiant le teint et égayant le regard. © Mayerline

Antoinette, la petite fille habillée de rose tendre et de violet rivalise avec la vague actuelle des imprimés que l'on retrouve dans les récents défilés et la nouvelle vague des papiers muraux. Liberty et motifs fleuris sont de retour!

Info: www.jottum.com



4 Vue de l'exposition '6+ la mode anversoise' au Parlement flamand à Bruxelles, jusqu'au 23 juin 2007. © Modemuseum

4- 6+ La mode anversoise au Parlement flamand

Bruxelles accueille une importante rétrospective des 6 créateurs de ladite école d'Anvers, de ses prédécesseurs et émules. Depuis les robes éblouissantes de Ann Salens surnommée 'l'oiseau de paradis de la mode belge' dans les années 60-70, les 6 d'Anvers ont rayonné dès la fin des années 80 sur les catwalks et les boutiques à l'international. Dries Van Noten, Ann Demeulemeester, Dirk Van Saene, Walter Van Beirendonck, Dirk Bikkemberghs, Marina Yee suivis e.a. de Martin Margiela et de A.F. Vandevorst, Véronique Branquinho, Raf Simons, Bernhard Willhelm, Bruno Pieters... sont autant de noms au palmarès de la fameuse académie de mode qui est devenue aujourd'hui le FFI. L'aura qui lui est attribuée est sans doute le fruit d'une charismatique Linda Loppa, aujourd'hui en place à Florence. Une page tournée et un potentiel extraordinaire à cultiver à Anvers et ailleurs.

www.momu.be, www.vlaamsparlement.be



5

L'Ergosleep fait disparaître la technologie du 'boxspring' au profit du design. © LS Bedding

5- Ergosleep s'adapte à l'ADN du sommeil

Le sommeil aurait aussi son esthétique et son ergonomie grâce à Ergosleep, un nouveau système de sommier à lattes et/ou sommier à ressorts avec matelas personnalisé suivant l'anatomie de chacun. Avec le système du 'boxspring' (boîte à ressorts), le matelas peut être de plus adapté aux besoins de soutien du dormeur. Chaque configuration de matelas peut être habillée sur mesure par le client: encadrements, panneaux de lit, bois ou tissus, autant d'accessoires qui peuvent être assortis suivant ses desiderata. Un service monitoré combinant la technique et l'esthétique.

Info: www.lsbinding.com

6- La literie de luxe rime avec Magnitude

Cette nouvelle ligne d'Anker Bedding s'inscrit dans l'idée du luxe du matelas moelleux et de têtes de lit scandinave habillées de tissus précieux, de banquettes élégantes, de plaids décoratifs et de séduisants accessoires. La nuit de rêve devient la nuit rêvée. Coton, lin et satin sont au rendez-vous d'une gamme de matières à la rencontre du bien-être nocturne. La gamme se décline autour d'un cahier d'inspiration de 4 univers de la nuit.

Info: www.ankerbedding.com

6

Le luxe de vos jours enrichit vos nuits...
© Anker Bedding



7- Durllet souffle ses 40 bougies

Le fabricant belge de sièges en cuir est reconnu pour ses qualités de finition avec la double couture et son sens de l'innovation dans le domaine du mobilier contemporain. Faisant appel à Maarten Van Severen, Axel Enthoven, Anita Schmidt, Lowie Vermeersch et beaucoup d'autres designers belges et étrangers, Durllet s'est affirmé au-delà de nos frontières avec sa collection 'How-to-Seat'. Le fauteuil 'Spin' conçu par l'invité d'honneur à la dernière biennale Interieur, Alfredo Häberli, présente un style et un caractère affirmés. Avec le sens du détail: la couture en T donne un cachet particulier à ce modèle.

Info: www.durllet.be

7

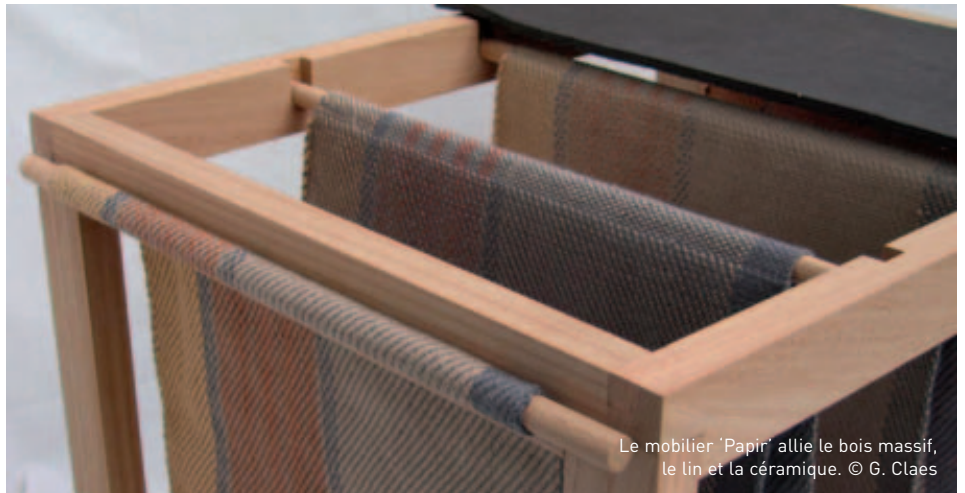


Le fauteuil est finalement l'épine dorsale autour duquel on regarde le monde. © Durllet

8- Gilberte Claes vue sur design@sfeer

Sfeer devient un rendez-vous annuel incontournable en Flandre orientale au mois de mars dédié au design d'intérieur, au jardin et à la pis-

8



Le mobilier 'Papir' allie le bois massif, le lin et la céramique. © G. Claes

chine. Design@sfeer organisé avec Design Flandre met en évidence le talent d'une sélection de créateurs qui oscillent entre design et arts appliqués. Cette année, l'on y retrouve la créatrice d'articles de maroquinerie Eva Pannecoucke, Beyond Fashion, une galerie de bijoux et d'accessoires contemporains... Parmi les découvertes intéressantes touchant au bois et au textile, épinglons Gilberte Claes, architecte d'intérieur qui propose une gamme de mobilier 'Margerithe' et 'Papir' en bois massif combiné à du lin tissé artisanalement.

Info: www.gilberteclaes.be, www.sfeer.be